

防災教育融入語文領域教學教案

單元名稱	與 921 說再見：20 年的生命練習題	教學節數	4 節課
教材來源	翰林國文課本第五冊第三課	教師	
教學重點	引起動機、報導文學簡介、作者介紹。 文本分析、文意探究、注釋及生難字詞講解。 讀後檢測站、應用練習、習作評量。 繪本及書籍選讀、分組討論。 分組討論防災觀念，防災經驗分享。		
教學準備	<b>教師準備：</b> 1.熟悉本課教材，充分研讀備課用書及相關書籍。 2.蒐集有關影片、資料等補充教材。 3.指導學生預習本課，請學生閱讀 921 地震相關資料。 <b>學生準備：</b> 1.預習課文。 2.蒐集主題的相關資料，思考校園防災經驗。		
教學資源 (參考網站、書目)	<b>一、書籍：</b> 1.《迸裂土地而出的力量：走過二十年，十二個九二一災後堅持至今的故事》·謝志誠、陳鳳麗·蔚藍文化 2.《地震 100 問：破解一百個不可思議的地科祕密》·潘昌志·親子天下 3.《921 紀念繪本—鞦韆、鞦韆飛起來》·吳念真·遠流出版社 <b>二、網站：</b> 1.「你們都走了，剩下我」與 921 說再見：20 年的生命練習題。天下雜誌 <a href="https://reurl.cc/lvLybA">https://reurl.cc/lvLybA</a> 2.【921 給的再見練習題 線上影展】天下雜誌 video 製作 <a href="https://youtu.be/fl1RwilN5Co">https://youtu.be/fl1RwilN5Co</a> 3.中央氣象局數位科普網 <a href="https://reurl.cc/Rvdkgx">https://reurl.cc/Rvdkgx</a>		
核心素養與議題融入	學習表現	學習內容	
<b>核心素養項目</b> A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識  <b>核心素養具體內涵</b> 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。  Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	

<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p><b>議題融入</b> 生命教育 防災教育</p>	<p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>
---	--	--

## 學習目標

- 1.了解報導文學的寫作特色。
- 2.透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。
- 3.培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。

教學指導要點（活動流程）	教學時間	評量方式
<p>第一節課</p> <p><b>一、準備活動</b></p> <p>（一）指導同學預習課文、注釋。</p> <p>（二）預習指導：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生閱讀 921 地震相關資料。</li> <li>2.請學生思考防災演練的經驗。</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>（一）引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放【走過 20 年，921 給的再見練習題】紀錄片。</li> <li>2.引發學生思考天災會帶來影響及造成人們的傷痛。</li> </ol> <p>（二）題旨說明</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明臺灣地處地震帶之環境。</li> <li>2.說明 921 地震的狀況，以及對臺灣人民的影響。</li> <li>3.說明本文題旨。</li> </ol> <p>（三）報導文學簡介</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.報導文學融合了新聞性與文學性，常針對特定時空下的社會狀況、環境變遷等議題，蒐集各種資料或相關見聞，以客觀的態度、生動的筆觸來呈現。</li> <li>2.前《中國時報·人間副刊》主編高信疆先生對報導文學的看法：「以文學的筆、新聞的眼，來從事人生探訪與現實報導的生動寫作方法。」</li> </ol>	<p>15 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p><b>口頭評量</b></p> <p>能夠參與討論，發表自己的經驗，並聆聽他人分享。</p> <p><b>口頭評量</b></p> <p>能夠說出本課題旨。</p> <p><b>口頭評量</b></p> <p>能夠說出報導文學的特色。</p>

<p>(四) 作者介紹</p> <p>1. 介紹作者劉光瑩的經歷及寫作特色。</p> <p>(五) 總結本節課學習重點，並預告下一節課要探討文本，請同學回家閱讀文本。</p> <p>第一節結束</p>	<p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	
<p>第二節課</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>1. 請學生朗讀課文。</p> <p>2. 請學生指出文中有哪些受訪的人物？</p> <p>(二) 文本探究</p> <p>1. 討論受訪人物阿倫、阿盛、阿騫受訪當下的心情與心境轉變。</p> <p>2. 討論受訪人物黃雅祺社工及馮燕教授對於陪伴失依兒的經驗及看法。</p> <p>3. 討論文本中受訪人物是如何面對傷痛及悲傷。</p> <p>(三) 注釋及字詞</p> <p>1. 注釋：山河變色、倖存、出頭、罹難、失依兒、天崩地坼、剖白、鉅細靡遺、結痂、回馬槍、翻騰。</p> <p>2. 字詞：癒、渝、掄、鯢、逾、瑜／痂、枷、袈。</p> <p>3. 引導學生運用注釋及字詞。</p> <p>(四) 總結本節課學習重點，請學生回家完成讀後檢測站及習作。預告下一節課要進行應用練習及習作討論，並請學生思考面對傷痛的方法。</p> <p>第二節結束</p>	<p>5 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p><b>口頭評量</b></p> <p>比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。</p> <p><b>口頭評量</b></p> <p>能夠參與討論，針對文本與提問，發表自己的意見，並聆聽他人分享。</p> <p><b>口頭評量</b></p> <p>能夠說出字詞的意思並且運用。</p>
<p>第三節課</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>1. 請學生分享面對傷痛的方法。</p> <p>2. 引導學生思考本文主旨。</p> <p>(二) 文本綜合討論</p> <p>1. 引導學生討論並總結本文主旨。</p> <p>2. 課文賞析：本文作者以倖存的失依兒及協助他們的社工為受訪者，回顧倖存者的生命經歷，引導思考面對傷痛的態度。本文</p>	<p>5 分鐘</p> <p>7 分鐘</p>	<p><b>口頭評量</b></p> <p>能夠參與討論，發表自己的經驗，並聆聽他人分享。</p> <p><b>口頭評量</b></p>

<p>特色為如實記錄受訪者的言談，讓讀者感受深切，其敘事結構安排極具巧思，頗富故事性。</p> <p>3.討論讀後檢測站。</p> <p>(三) 應用練習</p> <p>1.圖文閱讀：閱讀蒲松齡《聊齋志異·地震》，理解文意，再就地震震度分級示意圖資訊，以完成題目。</p> <p>2.新聞報報：引導學生閱讀報導內容，將適切詞語填入。</p> <p>(四) 習作：進行習作討論，請學生訂正。</p> <p>(五) 總結本節課學習重點，預告下一節課要進行分組活動。</p> <p>第三節結束</p>	<p>15 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>3 分鐘</p>	<p>能夠參與討論，針對文本與提問，發表自己的意見，並聆聽他人分享。</p> <p><b>課本應用練習</b></p> <p>能夠參與討論，發表自己的看法，完成應用練習。</p> <p><b>習作評量</b></p> <p>能夠完成習作並進行檢討訂正。</p>
<p>第五節課</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 引起動機</p> <p>1.運用中央氣象局數位科普網資源，觀賞國家防災日地震影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rR7bCJeOp18&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=rR7bCJeOp18&amp;feature=youtu.be</a></p> <p>以提問方式讓學生了解防災相關資訊。</p> <p>2.引導學生思考防災的重要性。</p> <p>(二) 防災觀念活動</p> <p>1.請學生分享地震發生時的避難經驗。</p> <p>2.發下校園平面圖，請學生分組討論若發生地震，要如何避難？何處是安全的避難處？圈出安全避難角，再請各組上臺發表。</p> <p>3.請學生分享防災演練的經驗，引導學生以嚴謹的態度面對防災演練。</p> <p>(三) 總結本課學習重點，鼓勵學生同理遭逢傷痛的他人經驗，也要學習面對及處理傷痛，以及培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。</p> <p>第五節結束</p>	<p>10 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p><b>口頭評量</b></p> <p>能夠參與討論，針對主題發表自己的意見，並聆聽他人分享。</p> <p><b>防災學習單</b></p> <p>能夠參與討論，針對主題完成學習單。</p>

防災教育融入語文領域教學活動設計

〈與九二一說再見〉學習單

試著請教周遭歷經九二一大地震的人，分享他們對於九二一大地震最深刻的印象是什麼？

本文作者認為「以更健全、開放的態度面對生命與死亡」是九二一大地震帶給臺灣社會的新學習課題。除此之外，你認為九二一大地震還帶給我們什麼重要的學習課題？

0403 大地震發生後，請根據時事報導，請試著用心智圖的方式，呈現此次地震造成的災害或影響有哪些？

觀看國家放災日影片 <https://www.youtube.com/watch?v=rR7bCJeOp18>

根據影片，當地震發生時你該如何應變呢？請就「在家裡」、「在學校」、「在外面」三處做說明。

從 921 地震到今年初的 0403 地震，你覺得學校、社區、甚至整個台灣在對於「地震」的態度和做法上有什麼期許或希望更進步的地方，使地震造成的災害降到最低？