臺北市立中正國民中學112學年度 彈性學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 媒體識讀 | | | 課程類別 | ■統整性主題/專題/議題探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | | |
| 實施年級 | □7年級 □8年級 ■9年級  ■上學期 ■下學期 | | | 節數 | 每週1節 | | | |
| 設計理念 | 本彈性課程乃基於十二年國教教育精神，體現「自發」、「互動」和「共好」的理念，以校本指標：學習力(獨立思考)、實踐力(規劃執行)及品格力(溝通互動)之達成，兼以參酌聯合國「全球永續發展目標」中的「優質教育」和「公平正義與和平」兩個項目，讓學生在面對日新月異的媒體科技時，有能力辨識並解讀資訊，從個人的日常生活出發，藉反思喚起面對問題的意識，培養批判性解讀媒體的習慣，以期將新興媒體可能肇致的傷害降至最低。 | | | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | 1.J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改變或解決問題。  2.J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。  3.J-C1培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。  4.J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 | | | | | | | |
| 學習重點 | 學習  表現 | 1.關注生活周遭的重要議題與其脈絡，珍視重要的公民價值並願意付諸行動。  2.靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  3.依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯。  4.大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | | | | | | |
| 學習  內容 | 1.描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。  2.以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  3.各類文本中的親屬關係、道德倫理、 儀式風俗 、典章制度等文化內涵。  4.媒體在公共意見形成的過程中扮演的角色，及其對閱聽人的影響。 | | | | | | |
| 課程目標 | 學生透過蒐集資料和閱讀策略，了解假訊息特性、學會辨識新聞優劣，且更能理解媒體內容良窳。透過本課程養成思辨力與資訊組織力，以增進學生之媒體素養。 | | | | | | | |
| 表現任務 | 上學期總結性評量任務：「思辨是義務」口頭報告，以多項重要社會議題的新聞為媒介，讓學生經由觀看新聞進而思辯，了解不同立場所產生的多方觀點。  下學期總結性評量任務：以「解讀媒體文本」書面和口頭報告，讓學生經由釐清問題、獲取資訊、評估資訊以及運用資訊四步驟，培養溝通力、聆聽力、合作力、整合力。 | | | | | | | |
| 學習進度  週次/節數 | 單元/子題 | | 單元內容與學習活動 | | | | | 形成性評量(檢核點)/期末總結性 |
| 第  1  學  期 | 第1-5週 | 一、解「毒」假消息 | (一)影片1：何謂深偽技術？(1分27秒)  (二)影片2：何謂假新聞？(5分02秒)  (三)活動：完成「真的假的」學習單  1.提供各組學生一個假消息查證平台。  2.藉活動單引導學生認識各查證平台。  3.歸納出查證平台如何破解假消息。  4.了解假消息的特點，思考如何因應。  (四) 分享：各組上台發表討論內容。 | | | | | 1.能認識各假消息查證平台，並歸納出其如何破解假消息。  2.能了解假消息的特點，養成查證習慣。  3.小組討論並上台分享，同儕給予回饋。 |
| 第6-10週 | 二、好新聞，在這裡 | (一)影片：媒體與牠們的產地(7分14秒)  (二)活動：完成「好新聞在哪裡」學習單  1.提供每組學生劣質/優質媒體各一。  2.學生須分別從兩個網站中各找一則新聞，使用「新聞檢核表」檢核之。  3.藉由比較兩則新聞，了解好新聞應該具備的元素。  (三) 分享：各組上台發表討論內容。 | | | | | 1.能以人、事、時、地、物五項目檢視新聞優劣。  2.學習區分事實與意見，評鑑訊息的可靠程度。  3. 小組討論並上台分享，同儕給予回饋。 |
| 第11-16週 | 三、思辨是義務 | (一)分組：各組認領黃益中《思辨─熱血教師的十堂公民課》書中的一個主題。  (二)活動：搜尋各主題中附錄的新聞，找到事件裡兩種不同的立場並記錄下來。 | | | | | 1.覺察新聞如何傳遞訊息。  2.學習看出一則新聞的不同角度。  3.能表達自己的意見，並學習尊重不同的觀點。  4.小組討論並上台分享，同儕給予回饋。 |
| 第17-21週 | 四、期末發表：思辨是義務 | 「思辨是義務」口頭報告  1.將書面報告成果統整成ppt或海報。  2.各組成果展現。 | | | | |
| 第  2  學  期 | 第1-4週 | 一、言論自由與歧視話術 | (一)影片：『上臉書攻訐講錯話的藝人，是言論自由嗎？』(5分40秒) 、【FAT48】#1─肉彈甜心X朱家安─教你破解歧視話術(9分46秒)  (二)活動：分組討論並分享生活中關於這兩個議題的實例。 | | | | | 1.了解言論自由的重要性與界限。  2.能判斷何謂歧視言論。 |
| 第5-10週 | 二、「媒體洗腦」完全破解 | (一)1.影片：何謂帶風向？(7分40秒)  2.網文：12張讓你看清「媒體如何操弄人心」的黑暗真相  (二)活動：完成「超級比一比」學習單  1.選一個日期，比較自由時報、聯合報、中國時報三份報紙，利用表格分析其頭版頭條。  2.分別從事實、感覺及良知三個面向比較閱讀後得到的資訊。  (三)分享：各組上台發表討論內容。 | | | | | 1.了解新聞議題在不同意識形態的紙媒中呈現出差異的處理手法。  2. 能清楚媒體如何從認知、情感及道德三個面向影響閱聽人。  3. 小組討論並上台分享，同儕給予回饋。 |
| 第11-14週 | 三、解讀媒體文本 | 「解讀媒體文本」書面報告：  1.各組決定主題：從平面媒體(漫畫)和電子媒體(廣告/歌曲MV/短片/動畫/戲劇/電影 /podcast/廣播節目)中選擇一個有興趣研究的文本。  2. 小組討論，分享個人解讀到的訊息，以及對這些訊息的看法。  3.針對訊息，嘗試批判性及多元性的解讀。  4.完成書面報告。 | | | | | 1.覺察媒體如何傳遞訊息。  2.學習提出問題，發展探索技巧。  3.能清楚表達自己的意見，並學習尊重不同的觀點。  4.小組討論並上台分享，同儕給予回饋。 |
| 第15-18週 | 四、期末發表：解讀媒體文本 | 「解讀媒體文本」口頭報告：  1.將書面報告成果統整成ppt或海報。  2.各組成果展現。 | | | | | 1.能清楚表達自己的意見，並學習尊重不同的觀點。  2.小組討論並上台分享，同儕給予回饋。 |
| 議題融入實質內涵 | 1品德教育  2.閱讀素養教育  3.性別平等教育 | | | | | | | |
| 評量規劃 | 上學期：  1.檢核點(40%)：小組合作參與度  2.表現任務(60%)：期末口頭報告  下學期：  1.檢核點(40%)：小組合作參與度  2.表現任務(60%)：  (1)書面報告：佔30%  (2)口頭報告：佔30% | | | | | | | |
| 教學設施  設備需求 | 電腦或平板 | | | | | | | |
| 教材來源 | 影音：  1.公視P#新聞實驗室  2.『上臉書攻訐講錯話的藝人，是言論自由嗎？』-哲學哲學雞蛋糕 EP0  3.【FAT48】#1─肉彈甜心X朱家安─教你破解歧視話術  書籍：  1.《批判的媒體識讀第三版》(正中書局2015)  2.《思辨─熱血教師的十堂公民課》(寶瓶文化2015)  3.《新媒體判獨力：用科學思維讓假新聞無所遁形》(方寸文創2020)  4.《網紅，假新聞，偽科學—媒體素養必須知道的20堂課》(小鯨生活文創2021) | | | | | 師資來源 | 國文科教師、社會科教師 | |
| 備註 |  | | | | | | | |