**臺北市立中正國民中學 112 學年度學習課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **課程名稱** | | □領域課程：  🗹特殊需求領域課程：學習策略(七八年級)  註：若有分組，須註明組別 | | | |
| **班型** | | □特教班 🗹資源班 | | | |
| **實施年級** | | □7年級 □8年級 □ 9年級  🗹跨年級(七、八) | | **節數** | 每週 2 節 |
| **核心素養**  **具體內涵** | | 特學-J-A1  運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。  特學-J-B1  運用學習策略發展各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念 | | | |
| **學習重點** | **學習**  **表現** | 特學1-Ⅰ-9依據指示標記學習重點。  特學1-Ⅰ-12簡要說出常見字詞的意思。  特學1-Ⅰ-15表達出文章內容的大意  特學1-Ⅱ-4找出並練習標記學習內容的重點。  特學1-Ⅱ-13透過討論或對話理解學習內容。  特學1-Ⅲ-8簡單說明文章段落間的關係。  特學1-Ⅲ-10運用資訊軟體整理學習內容綱要。  特學2-Ⅳ-1表現積極的學習態度。 | | | |
| **學習**  **內容** | 特學A-Ⅰ-6常見字詞。  特學A-Ⅰ-7語句、短文或文章的理解方法  特學A-Ⅲ-4重點標記或圖示。  特學A-Ⅲ-5文章段落關係和核心概念。  特學A-Ⅲ-6資訊軟體。  特學A-Ⅳ-2多元的記憶和組織方法。  特學A-Ⅳ-3文章架構。  特學B-Ⅳ-1積極的學習態度。 | | | |
| **課程目標**  **(學年目標)** | | 1. 能運用國字組織規則能力進行聲旁字與生詞的練習。 2. 故事體的文章中，能抽取學習內容重要的元素，標記重點筆記(故事結構)，並完成結構表，增進理解 3. 在故事體的文章中，能說明故事的段落功能，並摘要重點大意。 4. 能運用故事體結構，撰寫出符合事件結構的文章。 5. 記敘文(寫人)的文章中，能抽取學習內容重要的元素，標記重點筆記(記敘文結構)，並完成結構表，增進理解 6. 在記敘文(寫人)的文章中，能說明文章內容的寫作手法(事件或特質) ，並摘要重點大意。 7. 能運用記敘文結構，撰寫出符合記敘文(寫人)結構的文章。 8. 能善用多元方法繳交作業(打字 口述 合作討論等) | | | |
| **學習進度**  **週次/節數** | | **單元主題** | **單元內容與學習活動** | | |
| **第**  **1**  **學期** | 第1~4週 | 故事體一 | 1.運用詞彙策略，學習並應用生詞。  2.學習故事體結構(衝突 行動 結果)。  3.運用故事體結構，於文章中尋找元素，並製作筆記重點。 | | |
| 第5~7週 | 故事體二 | 1.運用詞彙策略，學習並應用生詞。  2.運用故事體結構，於文章中尋找元素，製作筆記重點  並填入故事體結構表。  3.運用故事體結構，判斷個段落的功能。  4.分辨事件時間續概念，及順序倒敘的特徵。 | | |
| 第8~第11週 | 故事體三 | 1.運用故事體結構，了解各種事件結構變化。  2.能區分三層次的問題(段落擷取 統整解釋 省思評鑑)  3.能擔任出題者角色，依照不同層次題目，擬出重要的閱讀理解問答題。 | | |
| 第11~第14週 | 故事體四 | 1.運用故事體結構，了解各種事件結構變化。  2.能區分三層次的問題(段落擷取 統整解釋 省思評鑑)  3.能擔任出題者角色，依照不同層次題目，擬出重要的閱讀理解問答題。 | | |
|  | 第15~第17週 | 擴充閱讀(課外讀物) | 1.能閱讀指定課外讀物(橋樑小說)，並運用故事體結構，增加文本理解。  2.能運用故事體結構，於國文故事體課文中，增加文本理解。 | | |
|  | 第18~第21週 | 綜合寫作(撰寫故事) | 1.能運用故事體結構，將自身經驗妥善安排順序，成為有脈絡的結構表  2.能運用連接詞，或修辭等技巧，將設計的事件結構表寫成完整的故事體文章。 | | |
| **第**  **2**  **學期** | 第1~4週 | 寫人記敘文一 | 1.運用詞彙策略，學習並應用生詞。  2.學習寫人記敘文結構(主題 描述 結語)。  3.運用記敘文結構，於文章中尋找元素(事件)，並製作筆記重點。 | | |
| 第5~8週 | 寫人記敘文二 | 1.運用詞彙策略，學習並應用生詞。  2.運用記敘文結構，於文章中尋找元素(特質)，製作筆記重點，並填入記敘文結構表。  3.運用記敘文結構，判斷個段落的功能。  4.分辨描寫人物手法(外在 內在 行動等特質)。 | | |
| 第9~11週 | 寫人記敘文三 | 1.運用記敘文結構表，分析記敘文類型，並填寫結構表。  2.能區分三層次的問題(段落擷取 統整解釋 省思評鑑)  3.能擔任出題者角色，依照不同層次題目，擬出重要的閱讀理解問答題。 | | |
| 第12~13週 | 記敘文彈性閱讀 | 1.能閱讀指定課外讀物，並運用寫人記敘文結構，增加文本理解。  2.能運用寫人記敘文結構，於國文寫人記敘文課文中，增加文本理解。 | | |
|  | 第14~15週 | 詞彙擴充歸類 | 1.能聯想有關描寫人物的外在、內在、行動等特質詞彙。  2.能將與描寫人物有關的詞彙歸類，並統整類別，以利寫作運用。 | | |
|  | 第16~18週 | 綜合寫作(撰寫記敘文-寫人) | 1.能運用寫人記敘文結構，將描寫人物的內容妥善安排順序，成為有脈絡的結構表  2.能運用連接詞，或修辭等技巧，將設計後的記敘文結構表寫成完整的寫人記敘文文章。 | | |
| **議題融入** | | 人權議題 品德議題 生命教育 | | | |
| **評量規劃** | | 筆試20%，作業30%，上課討論20%，口頭報告20%，同儕互評10% | | | |
| **教學設施**  **設備需求** | | 電腦 單槍投影機 國文課本 課外讀物 | | | |
| **教材來源** | | □教科書 🗹台師大教育研究與評鑑中心研發教材 | | | |
| **備註** | | 依照學生程度作彈性選擇文本 | | | |